

OCHRONA ANTYGRAFFITI



VERNIS SGA

wydajność 10 – 12 m²/L

Lakier poliuretanowy dwuskładnikowy w roztworze wodnym. Przejroczysty, aspekt matowy aksamitny lub błyszczący. Stała ochrona przed graffiti i zabrudzeniami na wszystkich typowych podłożach i tynkach.

- idealny do zabezpieczenia podłoża malowanych
- minimalnie zmienia aspekt podłoża i umożliwia jego oddychanie
- wytrzymały na promieniowanie UV i złe warunki atmosferyczne, nie żółkący
- pozbawiony rozpuszczalnika, bezwonny, niepalny



PROTECTION SG

wydajność 10 – 15 m²/L na podłożu wcześniej zagruntowanym Zolpan 420

Bezbarwny wodoodporny o aspekcie matowym. Tymczasowa ochrona specjalna do materiałów porowatych (kamień, cegła, tynk) pomniki, zabytki. Zalecana przez konserwatorów zabytków.

- zachowuje naturalny wygląd materiałów i umożliwia podłożu oddychanie
- wodoszczelny, chroni przed zabrudzeniami
- pozbawiony rozpuszczalnika, bezwonny, niepalny
- czyszczenie podłożu wodą



MASKOWANIE GRAFFITI



PEINTURE SG

wydajność 5 – 8 m²/L

Specjalistyczna farba wodna przeznaczona do powierzchni pokrytych graffiti, posiada doskonałe właściwości izolujące i kryjące.

- gotowa do użycia: 0% rozpuszczalnika
- do wszystkich podłoży, nowych lub pomalowanych
- bardzo dobrze kryje, generalnie nakładana jednowarstwowo



CZYSZCZENIE GRAFFITI



NETTOYANT SG 12

wydajność 4 – 8 m²/L

Uniwersalny środek czyszczący w płynie, do wszystkich rodzajów graffiti i wszystkich podłoży

- na bazie rozpuszczalników neutralnych o powolnym parowaniu
- nie atakuje podłoża delikatnych (plastik, szkło)
- niepalny, o słabym zapachu (zalecany do wnętrz)
- zalecany do systemów zabezpieczonych produktem Vernis SGA



NETTOYANT SG 15

wydajność 4 – 8 m²/L

Superaktywny żel czyszczący o wysokich właściwościach rozpuszczania

- do graffiti nie reagujących na NETTOYANT SG 12
- żel przeznaczony do powierzchni pionowych lub strukturalnych
- kompatybilny z NETTOYANT SG 12
- zalecany do systemów zabezpieczonych produktem Vernis SGA



ŚRODKI WYTRAWIAJĄCO-CZYSZCZĄCE



ZOLDECAP BIO

1 do 5 m²/L w zależności od rodzaju oraz grubości usuwanej powłoki
4 do 8 m²/L - usuwanie graffiti

- Chemiczny środek czyszczący w żelu, ulega rozkładowi, ekologiczny, niepalny.
- wytrawianie powłok elewacyjnych, tynk: typu akryl, silikon, itp.
- zastosowanie na podłożach malowanych, pokrytych lakierem, lazurą, resztkami kleju
- czyszczenie narzędzi, rusztowań, konstrukcji stalowych, itp.



DECAP FAÇADES

1 do 4 m²/L w zależności od rodzaju oraz grubości usuwanej powłoki
4 do 8 m²/L - usuwanie graffiti

- Chemiczny środek czyszczący w żelu, usuwanie graffiti
- produkt w postaci żelu: nie powoduje zacieków ani odprysków
- stosowany jako środek wytrawiający w pracach naziemnych typu uszczelnienie żywiczne, resztki kleju neopren czy klejonego pluszu
- przy usuwaniu graffiti
- usuwa tynki akrylowe, silikonowe, itp. do grubości 5mm



PODKŁADY



ZOLPAFIX 100

wydajność 7 – 10 m²/L

Podkład nanocząsteczkowy w roztworze wodnym, reguluje chłonność podłoża mineralnych i porowatych - zalecany jako podkład przed VERNIS SGA.

- charakteryzuje się doskonałą właściwością penetrującą i utrwalającą podłoża porowate
- posiada wysoką przewodność pary wodnej, bezzapachowy, łatwy użyciu



IMPREGNATY



ZOLPAN 410

wydajność 1 – 4 m²/L

Bezbarwna, rozpuszczalnikowa impregnacja wodoodporna do kamienia, cegły...

- chroni materiały porowate przed wchłanianiem wody i tworzy powłokę stałą i niewidoczną, pozwalającą oddychać podłożu
- umożliwia oddychanie materiału i przyczynia się do jego samoczyszczenia
- ogranicza rozwijanie się grzybów i pleśni



ZOLPAN 420

wydajność 5 – 15 m²/L

Bezbarwna impregnacja, wodoodporna, w roztworze wodnym, specjalnie do podłoża mineralnych, porowatych (kamień, beton, cegła,...)

- ogranicza niszczenie materiałów pod wpływem starzenia, mrozu, kwaśnych deszczy: erozja, łuszczenie się, pęknięcie, karbonatyzacja betonów, nalotów...
- wyraźnie opóźnia zabrudzenia powierzchni, na obszarach zanieczyszczonych (samoczyszczenie)



WALKA Z GRAFFITI W CENTRUM NASZYCH ZAINTERESOWAŃ DLATEGO TEŻ Z 50-LETNIM DOŚWIADCZENIEM I ZASOBEM PONAD 6500 PRODUKTÓW, ZOLPAN PROPONUJE LICZNE ROZWIĄZANIA MAJĄCE NA CELU OCHRONĘ I DEKORACJĘ BUDYNKÓW.

Gama stworzona w wyniku wieloletnich doświadczeń

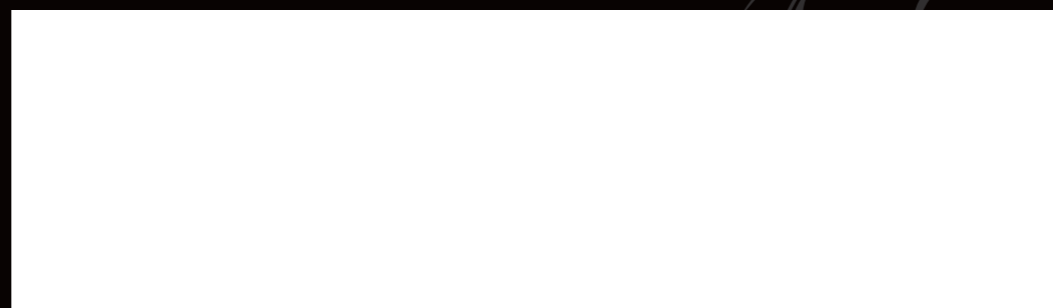
Nasze wiadomości oraz duże doświadczenie w dziedzinie ochrony i dekoracji przestrzeni doprowadziły do stworzenia skutecznej i odpowiedniej gamy produktów umożliwiających efektywną ochronę przed graffiti i różnego rodzaju zabrudzeniami

Gama dostosowana do wszystkich przypadków

Nasze laboratoria opracowały gamę produktów przeznaczonych nie tylko do ochrony powierzchni nowych jak i malowanych, ale również do czyszczenia lub skutecznego maskowania już istniejących graffiti

Doradcy do dyspozycji klienta

Zależy nam nie tylko na jakości naszych produktów, ale również na komforcie obsługi naszych Klientów. Dlatego zawsze możecie liczyć na odpowiednich doradców w jednym z naszych punktów sprzedaży w Polsce.



www.zolpan.pl • www.tokato.pl

Produkty z zakresu

Anty GRAFFITI

Zabezpieczenie przed graffiti, usuwanie lub maskowanie graffiti



TOKATO sp. z o.o.

ZABEZPIECZANIE POWIERZCHNI PRZED GRAFFITI

SYSTEM ANTYGRAFFITI USUWANY RAZEM Z GRAFFITI W MOMENCIE CZYSZCZENIA



Rozwiązanie dla powierzchni kamiennych, surowych lub mineralnych (np. piaskowiec, klinkier, itp.)

Przed graffiti

1. Nałożyć impregnację wodoodporną **Zolpan 420** która chroni mur tworząc trwałą i niewidoczną warstwę ochronną, pozwalającą długo zachować estetyczny wygląd budynku oraz ułatwiającą jego utrzymanie.
2. Nałożyć jednowarstwowe wodoodporne wykończenie **Protection SG**

Usuwanie graffiti

3. Mycie pod wysokim ciśnieniem (70 bar, 70°C) dzięki niewidzialnej ochronie **Zolpan 420**, graffiti nie wnika w podłoże i zostaje usunięte wraz z ochronną warstwą **Protection SG**
4. Kolejne tymczasowe zabezpieczenie podłoża wymaga nałożenia nowej warstwy **Protection SG**



Nakładanie Zolpan 420 + Protection SG

zmywanie graffiti pod ciśnieniem Protection SG

STAŁA OCHRONA PODŁOŻA DO WIELOKROTNEGO ZMYWANIA GRAFFITI



1. Podkład **Zolpafix 100** dla dobrej przyczepności wykończenia
2. Wykończenie bezbarwnym lakierem **Vernis SGA** dla uzyskania stałej ochrony, dostępny w aspektach matowym aksamitnym lub błyszczącym.
3. Wytrzymały na wielokrotne usuwanie graffiti ze ściany bez potrzeby nakładania nowej warstwy ochronnej.

USUWANIE GRAFFITI Z POWIERZCHNI NIEZABEZPIECZONYCH LUB NOWYCH

USUWANIE GRAFFITI Z POWIERZCHNI ZABEZPIECZONYCH.



MAŁE POWIERZCHNIE

Łatwe i efektowne rozwiązanie (graffiti is dead- dokładamy puszkę **Nettoyant SG 15**, zoldecap bio i decap facades). Usunięcie graffiti przy pomocy szmatki nasiąkniętej produktem **Nettoyant SG 12**.

USUWANIE GRAFFITI Z POWIERZCHNI NIE ZABEZPIECZONYCH.



Środki chemiczne wytrawiająco-czyszczące o bardzo dużym stopniu skuteczności (stosujemy na podłoża niezabezpieczone systemem anty-graffiti).

Duże powierzchnie

Zastosowanie **Peinture SG** - farba maskująca i izolująca rysunki GRAFFITI



Graffiti

Graffiti pokryte zwykłą farbą - przebija cień po graffiti, słabe izolowanie - krycie

Graffiti pokryte Peinture SG - brak cienia, bardzo dobre krycie i izolowanie

USUWANIE GRAFFITI Z POWIERZCHNI NIEZABEZPIECZONYCH

PODŁOŻA SUROWE

NA PODŁOŻACH SUROWYCH, W ZALEŻNOŚCI OD RODZAJU MATERIAŁU I GRAFFITI ORAZ WIELKOŚCI POWIERZCHNI ZANIECZYSZCZONYCH ZALECA SIĘ:

- **CZYSZCZENIE MACHANICZNE**
szorowanie, mycie pod wysokim ciśnieniem
- **CZYSZCZENIE CHEMICZNE**
 - * żelowymi środkami wytrawiającymi farbę na materiałach mineralnych porowatych (beton, tynk, kamień): ZOLDECAP BIO lub DECAP FACADES, płukanie wodą pod średnim ciśnieniem lub zmywanie gąbką
 - * rozpuszczalnikami na materiałach nie chłonnych (metale, szkło, ceramika, plastik, skaj): czyszczenie szmatką przy użyciu środka NETTOYANT SG 12 lub NETTOYANT SG 15 i, jeśli to konieczne, szorowanie gąbką o szorstkiej powierzchni lub szczotką ryżową.
- MASKOWANIE GRAFFITI / UJEDNOLICENIE ASPEKTU specjalną farbą o wysokich właściwościach izolujących i blokujących – PEINTURE SG.

PODŁOŻA MALOWANE

NA PODŁOŻACH MALOWANYCH, W ZALEŻNOŚCI OD RODZAJU FARB I WIELKOŚCI POWIERZCHNI ZANIECZYSZCZONYCH ZALECA SIĘ:

- **FARBY „PRZEMYSŁOWE”** (poliuretanowe, epoksydowe, lakierowane): czyszczenie szmatką przy użyciu środka NETTOYANT SG 12 lub NETTOYANT SG 15.
 - **FARBY BUDOWLANE** (alkidowe, wodne): usunięcie praktycznie niemożliwe bez uszkodzenia powłoki.
- W zależności od przypadku:**
- wytrawianie miejscowe, płukanie i rekonstrukcja uszkodzonej powierzchni (tynki, farby, produkty dekoracyjne).
 - maskowanie graffiti / ujednoczenie aspektu farbą PEINTURE SG.

PRZECIWSKAZANIA / ZALECENIA

- usunąć graffiti jak najszybciej po ich pojawieniu się na powierzchni, aby ograniczyć ich wysychanie lub / i wnikięcie barwników w podłoże.
- zaleca się wykonanie wcześniejszej próby skuteczności i agresywności, zwłaszcza w przypadku podłoża delikatnych i wrażliwych na działanie rozpuszczalników (farby, plastik, elementy gumowe).

ZABEZPIECZENIE POWIERZCHNI PRZED GRAFFITI

	PODŁOŻA	TYMCZASOWA OCHRONA	STAŁA OCHRONA
		PROTECTION SG	VERNIS SGA
PODŁOŻA SUROWE	Kamień i cegła (pomniki, zabytki)	X (na Zolpan 410 / 420)	-
	Beton, tynki mineralne	X (na Zolpan 410 / 420)	X (na Zolpafix 100)
	Twardy plastik (zalecane wykonanie wcześniejszej próby)	-	X
	Drewno	X (bezpośrednio)	X
PODŁOŻA MALOWANE	Elewacje	-	X (na Zolpafix 100)
	Lazura, farby	-	X
	Pokrycia dekoracyjne lub wielokolorowe	-	X
	Farby mineralne (krzemiany, wapna)	X (na Zolpan 410 / 420)	-

PRZECIWSKAZANIA / ZALECENIA

- Zalecane 2 warstwy w celu wzmocnienia skuteczności ochrony, zwłaszcza w przypadku opóźnionego usunięcia graffiti lub na podłożach chropowatych.
- Bezwzględnie dostosować się do uwag producenta dotyczących średniej wydajności produktów, nałożyć je równomiernie, aby zapewnić skuteczną ochronę malowanej powierzchni.
- Temperatura otoczenia oraz podłoża powyżej 8°C maksymalna 30°C, unikać silnego wiatru i bezpośredniego nasłonecznienia. Wilgotność otoczenia niższa niż 80%.